

**COLEGIUL DE ARTĂ „CIPRIAN PORUMBESCU”
SUCEAVA**

PROIECT EDUCAȚIONAL

„STEJA PENTRU O ZI”



CONCURS DE TALENTE ARTISTICE

INIȚIATORUL PROIECTULUI:

Prof. înv. primar: Tanasă Maria-Cristina

CONCURS DE TALENTE ARTISTICE

ȘTEA PENTRU O ZI

ARGUMENT

“ Fiecare copil e un artist . Problema este cum să rămână un artist și după ce va crește.”

Pablo Picasso

Creșterea și educarea copiilor începe de la cele mai fragede vârste și cere sprijin nu numai din partea familiei și a școlii ci și din partea comunității. Astfel un grup larg de factori, părinți, cadre didactice, instituții publice își adună forțele într-un singur scop și anume îmbunătățirea sistemului de educație. Fiecare dintre ei își are contribuția proprie.

Condițiile actuale, permanenta schimbare și ritmul alert pe care îl impune societatea, limitează timpul părinților pe care pot să-l petreacă cu copiii lor. Dacă la acest fapt se adaugă și lipsa de comunicare dintre familie și școală este evident că reușita școlară este limitată.

Școala joacă un rol extrem de important în promovarea valorilor socio-culturale printr-un parteneriat activ realizat cu familia și reprezentanții comunității locale.

Concursul “ *Ștea pentru o zi* ” oferă oportunitatea “ întâlnirii “ tuturor: copii, părinți, dascăli, într-o lume inocentă, hazlie, plină de neastâmpăr și fantezie – lumea copiilor - valorificând aptitudinile creative ale acestora.

Concursul oferă șansa diversificării activităților extracurriculare și implicarea părinților alături de elevi și dascăli în desfășurarea și pregătirea acestora, valorificând potențialul creativ al acestora.

Totodată, proiectul oferă șansa părinților talentați să-și împărtășească experiența și să devină adevărate modele pentru copii .

SCOPUL PROIECTULUI

- Stimularea creativității școlariilor prin activități extracurriculare;
- Implicarea părinților în dezvoltarea potențialului creativ al elevilor.

OBIECTIVE

- Implicarea familiei în organizarea unor activități extracurriculare valorificând potențialul creativ al elevilor;
- Încurajarea voluntariatului;
- Crearea unui cadru de motivare și implicare a partenerilor;
- Crearea oportunităților de comunicare pentru manifestarea inițiativei și spiritului creator al copiilor;
- Familiarizarea elevilor cu echipa de lucru și adoptarea unor norme de conlucrare în perechi, grupuri și colectiv;
- Cultivarea simțului estetic;
- Stimularea interesului elevilor și părinților pentru înțelegerea și păstrarea tradițiilor cu specific național și local;
- Stimularea motivației și interesului pentru lectură;
- Participarea la activități comune în vederea realizării în echipă a unor produse;

GRUP ȚINTĂ

Elevi, părinți și cadre didactice din învățământul primar.

COORDONATOR PROIECT: prof. înv. primar Tanasă Maria-Cristina

COLABORATORI: prof. înv. primar Sarman Gabriela
prof. înv. primar Moscal Angela
prof. înv. primar Chiriliuc Oana
prof. înv. primar Mitu Daniela
prof. înv. primar Străchinescu Mariana
prof. înv. primar Melinte Cristina

MONITORIZARE ȘI EVALUARE

- realizarea unui C.D. cu imagini din timpul activităților;
- organizarea unui spectacol;
- chestionare pentru copii și părinți;
- portofolii.

LOCUL ȘI PERIOADA DE DESFĂȘURARE

- Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu”, Suceava, Sala *Auditorium*
- 6 decembrie 2013 , ora 12, 30.







Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Secțiunea	Titlul lucrării	Clasa
1.	Bergheaua Florin	Interpretare instrumentală-pian		a IV-a B
2.	Burcuș Alessia	Interpretare instrumentală	„O, ce veste minunată!”	a IV-a B
3.	Duciuc Giulia	Interpretare instrumentală-pian	Aria	a IV-a B
4.	Candrianu Beniamin	Interpretare instrumentală-trompetă	Dans vechi	a IV-a B
5.	Cîmpan Cosmin	Dramatizare-monolog		a IV-a B
6.	Cojocariu Ovidiu	Interpretare instrumentală-vioară	„Moș Crăciun cu plete dalbe”	a IV-a B
7.	Luciu Sergio	Interpretare instrumentală-vioară	Gavotă	a IV-a B
8.	Maliș Nicolae	Interpretare instrumentală- pian	Studiu	a IV-a B
9.	Mihoc Eusebiu	Interpretare vocală	Feliz Navidad	a IV-a B
10.	Sofron Larisa	Interpretare vocală	„O, ce veste minunată!”	a IV-a B
11.	Tripoli Andreea	Interpretare instrumentală-vioară	Gavotă	a IV-a B
12.	Stempel Emanuel	Recitare	„Doină” de Mihai Eminescu	a IV-a B
13.	Temneanu Lucas	Interpretare instrumentală-flaut	„Departate-ntr-o iesle”	a IV-a B
14.	Lazaroff Daria	Interpretare instrumentală-vioară	„O, ce veste minunată!”	a IV-a B