

Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu”

Suceava str. Curtea Domnească, nr. 58,

tel./fax: 0230 – 520990

---

## **REGULAMENT**

### **Concurs de interpretare instrumentală pentru pian complementar**

### **„TINERE TALENTE” Ediția a V-a, 29-30 martie 2018**

#### **I. Obiectul și scopul concursului:**

Scopul acestui concurs este crearea unor standarde în ceea ce privește interpretarea pianistică la nivel de amatori, descoperirea de talente pianistice, atragerea copiilor către activități benefice dezvoltării lor din punct de vedere educațional.

Concursul urmărește în principal următoarele obiective:

- Formarea deprinderii la copii de a cânta în fața unui public;
- Crearea posibilității de afirmare a talentelor pentru copiii care nu studiază pianul la nivel profesionist;
- Însușirea și aplicarea limbajului muzical în execuția și interpretarea pianistică;
- Descoperirea și formarea talentelor muzicale;
- Evaluarea muncii profesorilor și al elevilor care studiază pianul.

#### **II. Organizarea și desfășurarea concursului**

Concursul este organizat de către profesorii de la Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu” Suceava, în data de 29-30 martie 2018, la sediul Colegiului de Artă, corp A, în sala Auditorium „Ion Carp Fluierici”, începând cu ora 9.00. Având în vedere cererea mare pentru înscriere la acest concurs, în funcție de numărul de concurenți, există posibilitatea să etindem concursul pe două zile, adică pe 29 martie și pe 30 martie, începând cu ora 9.00.

Colegiul de Artă, în calitate de organizator, are dreptul de a înregistra și difuza prestațiile concurenților din ziua concursului, respectiv „Gala Laureatilor”.

#### **III. Conditii de participare**

Concursul se adresează tuturor elevilor și preșcolariilor care studiază pianul, începând de la vârsta de 5 ani și până la clasele terminale de liceu.

Copiii vor concura în funcție de anul de studiu și de categorie de vârstă, astfel:

- 5-6 ani; 7-9 ani; 10-12 ani; 13-15 ani; 16-17 ani; 18-19 ani, pe trei secțiuni: A. Elevii care studiază pianul la școli și licee de specialitate;
- B. Copii care studiază la pian în sistem privat;
- C. Duete (4 mâini), trio-uri (6 mâini) și pian la 8 mâini.

#### Repertoriul de concurs

- Pentru anii de studiu I, II, III, IV și V – o singură piesă în concurs.
- Începând de la anul VI de studio, concurenții vor interpreta două piese diferite ca formă și stil, sau părți din sonată, sonatină, etc din care cel puțin una trebuie să aparțină unui compozitor consacrat.

Pot participa și concurenți care interpretează piese la 4 mâini, 6 mâini sau 8 mâini (în acest caz este de ajuns o singură piesă în concurs). Concurenții care participă la secțiunea C, pot participa și la una din celelalte secțiuni.

**Partiturile, în copie xerox, se vor prezenta obligatoriu juriului, înaintea intrării în concurs.**

În vederea participării, cei interesați vor trimite până pe 23 martie 2018, prin e-mail [liceuartasv@yahoo.com](mailto:liceuartasv@yahoo.com) sau la sediu, la secretariatul Colegiului de Artă corp A, următoarele:

1. *Fișa de înscriere*, conform modelului anexat;
2. *Copie după certificatul de naștere sau cartea de identitate.*

#### **IV. Juriul și premiile concursului**

În vederea diferențierii cu obiectivitate a concurenților, juriul va fi format din profesori de pian cu experiență, directorul de specialitate al Colegiului și un reprezentant al IȘJ.

Deciziile juriului sunt inatacabile.

Pe baza selecției vor fi atribuite următoarele premii:

1. MARELE PREMIU „TINERE TALENTE”
2. PREMIUL SPECIAL oferit de CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR
3. PREMIUL SPECIAL din partea ziarului „MONITORUL DE SUCEAVA”
4. Premiul I, II, III și mențiuni pentru fiecare secțiune.

#### **V. Mediatizarea evenimentului**

Concursul va fi mediatizat prin campanie de presă, emisiuni radio și TV, spoturi și clipuri publicitare, articole de presă, materiale publicitare precum și site-uri de profil.

Alte informații la telefon 0745-848225 – prof. **Ianoș Valentin.**